



## Danser dans les parcs avec l'OM et Centraide

**Montréal, le 23 avril 2024** – Cette année, dans le cadre du 50<sup>e</sup> anniversaire de **Centraide du Grand Montréal**, l'**Orchestre Métropolitain** se joint à l'organisation pour offrir des soirées musicales gratuites aux résidents de trois arrondissements.

Ces concerts auront lieu au Parc Wilfrid-Bastien de **Saint-Léonard** le 9 juillet, au Parc LaSalle de **Lachine** le 10 juillet et au Parc Pilon de **Montréal-Nord** le 13 juillet, toujours à 19h30, et seront animés par Vanessa Destiné. Ils feront partie des célébrations entourant une année exceptionnelle pour Centraide du Grand Montréal, qui souligne cinq décennies de solidarité, de générosité et d'impact social.



Cet anniversaire est rythmé par des activités qui reflètent son histoire, sa présence et son engagement envers la communauté. « Dans le Grand Montréal, quelque 315 000 personnes sont à faible revenu et ne peuvent s'offrir des moments de répit. Selon une étude, plus du tiers de la population indique devoir réduire ses loisirs en raison de l'augmentation du coût de la vie », souligne Claude Pinard, président et directeur général de Centraide du Grand Montréal. « Pour célébrer notre 50<sup>e</sup> anniversaire, nous désirons apporter du réconfort aux jeunes et aux moins jeunes en les conviant à des concerts en plein air. Notre objectif est de leur offrir une expérience inoubliable grâce à la musique. »

L'ambiance sera à la fête, avec une programmation musicale axée sur la danse à travers le monde et les époques. En une soirée, on passera de la cour viennoise avec une valse de Strauss à une caravane tzigane avec les *Danses hongroises* de Brahms, à la chaleur torride de l'Espagne avec Manuel De Falla. Puis, on se laissera entraîner dans les rues animées de New York avec Bernstein et dans la campagne québécoise avec une danse de Claude Champagne.

Ce programme musical lie entre elles des cultures diverses, brossant un tableau où chaque pièce et chaque nation apporte une couleur unique. L'amour de la musique et de la danse traverse toutes les frontières, rassemblant les gens de tous horizons, tout comme ce concert réunit familles et voisins dans un parc de leur quartier le temps d'une soirée estivale inoubliable.

### **Une cheffe épatante**

La charismatique **Naomi Woo** sera de retour sur le podium pour cette série de concerts. La collaboratrice artistique de l'OM avait déjà charmé le public lors des concerts en plein air de 2023 et saura assurément le faire danser cet été, avec son enthousiasme contagieux.

Membre de la toute première cohorte de l'Académie de direction d'orchestre de l'OM, Naomi a été choisie en 2023 par Yannick Nézet-Séguin pour devenir la nouvelle collaboratrice artistique de l'Orchestre.



Elle sera également cheffe assistante auprès de lui avec l'Orchestre de Philadelphie à compter de la saison 2024-25 et a été nommée directrice musicale de l'Orchestre national des jeunes du Canada.

### **Ambiance festive**

Nul besoin d'avoir de grandes connaissances musicologiques ou de se mettre sur son trente-six pour profiter de ces concerts gratuits. Au contraire! Il s'agit de l'occasion idéale pour organiser un pique-nique en famille, laisser les enfants jouer, mettre sa plus belle chemise hawaïenne... L'objectif des concerts en plein air est justement qu'ils soient aussi accessibles que possible.

Comme les concerts ont lieu à l'extérieur, il est possible que les conditions météorologiques forcent l'annulation. Cette mesure ne sera appliquée que si la pluie ou les risques d'orage empêchent les musiciens de jouer de façon sécuritaire. En de telles circonstances, le concert ne sera pas reporté à une date ultérieure.

PRÉSENTÉ PAR CENTRAIDE DU GRAND MONTRÉAL

Saint-Léonard, Parc Wilfrid-Bastien, mardi 9 juillet, 19h30

Lachine, Parc LaSalle, mercredi 10 juillet, 19h30

Montréal-Nord, Parc Pilon, samedi 13 juillet, 19h30

**AU PROGRAMME**

Johann STRAUSS	Kaiser-Walzer
Antonin DVORAK	Danses slaves, opus 46 n° 3
Johannes BRAHMS	Danse hongroise n° 5
Mel BONIS	Danse sacrée
George BIZET	Suite de Carmen n° 1
Claude CHAMPAGNE	Danse villageoise
Leonard BERNSTEIN	Three Dances from « Fancy Free »
Florence PRICE	Dances in the Canebrakes
Manuel DE FALLA	El sombrero de tres picos, Suite n° 1
Silvestre REVUELTAS	Janitzio

Sous la direction de **Naomi Woo**

Animation : **Vanessa Destiné**

– 30 –

Contact média : **Andréanne Moreau**  
Conseillère principale en communications et relations publiques  
C. 514-953-7845  
[amoreau@orchestremetropolitain.com](mailto:amoreau@orchestremetropolitain.com)

**Annick Gagnon**, conseillère relations publiques  
Centraide du Grand Montréal  
514 437-3672  
[gagnona@centraide-mtl.org](mailto:gagnona@centraide-mtl.org)



**Centraide du Grand Montréal**

Véritable acteur de changement, Centraide du Grand Montréal est une fondation publique qui a pour mission de rassembler et d'agir pour un Grand

Montréal inclusif et sans pauvreté. Pour ce faire, il soutient un réseau de 375 organismes et projets communautaires qui interviennent à Laval, à Montréal et sur la Rive-Sud afin d'améliorer les conditions de vie des personnes en situation de vulnérabilité. Centraide collabore avec la population du Grand Montréal, ainsi qu'avec les milieux communautaires, des affaires, institutionnels et philanthropiques. Son histoire remonte à 50 ans, lorsque cinq organismes de bienfaisance ont fusionné. En 2023, Centraide a investi 61,8 M\$ dans la communauté, soit 86 % des fonds recueillis. Quelque 800 000 personnes bénéficient chaque année de l'aide des organismes qu'il soutient. Pour plus d'informations ou pour contribuer à la campagne Centraide, visitez [centraide-mtl.org](http://centraide-mtl.org). Pour plus de détails sur son 50<sup>e</sup> anniversaire : [centraide-mtl.org/50e](http://centraide-mtl.org/50e).



## L'ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN

Ambassadeur culturel majeur du Québec, l'Orchestre Métropolitain (l'OM, pour les intimes) a su tisser un lien unique avec les gens en donnant vie à des projets où l'émotion et l'excellence règnent. Que ce soit à la Maison symphonique de Montréal ou aux quatre coins de la métropole, grâce au Conseil des Arts de Montréal en tournée et aux concerts gratuits dans les parcs, chaque rendez-vous est une occasion de faire vibrer chaque spectateur avec nous.

Depuis vingt-cinq ans, c'est aux côtés de Yannick Nézet-Séguin que l'OM grandit, dessinant avec son chef principal et directeur artistique une offre audacieuse, moderne et actuelle. Cette vision commune a mené le chef et son Orchestre à s'unir pour un contrat à vie, engagement rarissime dans l'histoire de la musique qui leur permet de développer une personnalité unique, distincte et assumée.

La carrière internationale florissante de Yannick Nézet-Séguin rejailit sur l'OM et conduit l'Orchestre sur les plus grandes scènes mondiales (Concertgebouw d'Amsterdam, Philharmonie de Paris, Verizon Hall de Philadelphie) avec une tournée européenne en 2017, suivie d'une tournée américaine en 2019. Réinvités au prestigieux Carnegie Hall au printemps 2024, l'Orchestre Métropolitain saisit cette occasion pour organiser une tournée dans trois villes des États-Unis (*New York, Philadelphie et Worcester*) et planifie aussi une seconde tournée en Europe en 2025. L'Orchestre profite de chacune de ces opportunités pour faire résonner le talent des compositeurs et des musiciens d'ici à l'international.

Dès sa fondation en 1981, l'OM se donne pour mission d'éveiller les enfants à la musique, de cultiver la passion musicale chez les jeunes et d'accompagner les musiciens de la relève. Grâce à ses nombreuses actions culturelles et éducatives comme les activités scolaires, son concours musical OMNI ou son Académie de direction d'orchestre, qui permet à Yannick Nézet-Séguin de transmettre son art à la future génération de chefs, l'Orchestre noue une relation engageante avec sa communauté, jeune et moins jeune.

L'OM en chiffres :

- 42 ans de musique
- 21 albums
- 15 Prix Opus et 7 Félix
- 14 concerts donnés à l'étranger :
- 1268 ovations, toutes aussi mémorables que la première

Pour découvrir la saison 2024-2025 : <https://www.youtube.com/watch?v=GGGusarzWj8>  
[https://orchestremetropolitain.com/wp-content/uploads/2024/04/OM2425\\_BROCHURE\\_75x11po\\_web\\_v3\\_compressed.pdf](https://orchestremetropolitain.com/wp-content/uploads/2024/04/OM2425_BROCHURE_75x11po_web_v3_compressed.pdf)

**L'Orchestre Métropolitain remercie ses précieux partenaires :**

PARTENAIRE PRINCIPAL



GRAND AMBASSADEUR



PRÉSENTATEUR DE CONCERT



PARTENAIRES PUBLICS



