

## YANNICK NÉZET-SÉGUIN ÉLEVÉ AU RANG D'OFFICIER DE L'ORDRE DES ARTS ET DES LETTRES PAR LA FRANCE



(De gauche à droite) Michèle Boisvert, déléguée générale du Québec à Paris, Yannick Nézet-Séguin, directeur artistique et chef principal de l'Orchestre Métropolitain, et Laurent Bayle, fondateur et ancien directeur de la Cité de la Musique-Philharmonie de Paris (2001-2021) | Photo : Todd Rosenberg

**Montréal, le jeudi 08 septembre 2022** – L'Orchestre Métropolitain est heureux d'annoncer que son directeur artistique et chef principal, Yannick Nézet-Séguin, a été élevé au rang **d'Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de la France** pour sa contribution exceptionnelle au rayonnement de la culture en France et dans le monde. Cette prestigieuse décoration honorifique lui a été remise le 7 septembre par **Laurent Bayle**, fondateur et ancien directeur de la **Cité de la Musique-Philharmonie de Paris** (2001-2021), au nom du ministère de la Culture de la France. Un honneur que nous saluons chaudement et qui rejaillit sur nous tous à l'OM qui avons le privilège de le côtoyer et de grandir à ses côtés depuis plus de 20 ans.

La cérémonie s'est déroulée en présence de **Michèle Boisvert, déléguée générale du Québec à Paris** et de nombreuses personnalités du milieu musical parisien, à l'issue du second concert du [Philadelphia Orchestra](#) à la Philharmonie de Paris, dans le cadre de leur tournée européenne. Dans un discours qui relatait le parcours exceptionnel de Yannick, Laurent Bayle a souligné **son talent hors du commun, son humanité et les valeurs qu'il véhicule auprès de tous les orchestres qu'il dirige, notamment l'inclusion et la diversité.**

### **L'Ordre des Arts et des Lettres**

Institué le 2 mai 1957, l'**Ordre des Arts et des Lettres** est une décoration honorifique gérée par le ministère de la Culture du gouvernement français et qui récompense les personnes qui se sont distinguées par leur création dans le domaine artistique ou littéraire ou par la contribution qu'elles ont apportée au rayonnement des arts et des lettres en France et dans le monde. L'Ordre des Arts et des Lettres comprend trois grades : Chevalier, Officier et Commandeur. Relevant du ministre chargé de la Culture, 960 croix des Arts et des Lettres sont décernées chaque année.

### **Yannick Nézet-Séguin, maintes fois honoré**

Détenteur de six doctorats honorifiques, Yannick Nézet-Séguin a été élevé aux rangs de Compagnon de l'Ordre du Canada (2012), Compagnon des arts et des lettres du Québec (2015), Officier de l'Ordre national du Québec (2015), Officier de l'Ordre de Montréal (2017), membre honoraire du Royal Conservatory of music (2020) et maintenant Officier des Arts et des Lettres de la France (2022). Mentionnons également le prix Virginia Parker, une nomination à titre d'artiste de l'année par la prestigieuse revue Musical America, un prix de la Société philharmonique royale (RPS, Londres), le Prix canadien du Centre national des Arts (Ottawa), le Prix Denise-Pelletier décerné par le gouvernement du Québec, la Médaille d'honneur de l'Assemblée nationale du Québec, le prix Oskar Morawetz, le prix Betty Webster d'Orchestres Canada ainsi qu'un prix Grammy (2022).

### **L'Orchestre Métropolitain**

Ambassadeur culturel majeur du Québec, l'Orchestre Métropolitain (OM) prend le pari, dès sa fondation en 1981, de tisser un lien unique avec sa communauté. Animé par un désir constant de se surpasser, l'OM est reconnu pour son audace, son authenticité et son engagement envers la collectivité. Depuis plus de 20 ans, l'Orchestre grandit aux côtés de son chef Yannick Nézet-Séguin dont la carrière ne cesse de croître. Fort de cette relation privilégiée, l'OM annonçait d'ailleurs en septembre 2019 le renouvellement à vie de son contrat de directeur artistique et chef principal, engagement rarissime dans l'histoire de la musique. Récipiendaire de nombreux prix nationaux et ayant produit plus d'une vingtaine d'enregistrements, l'OM présente chaque année une cinquantaine de concerts à la Maison symphonique et aux quatre coins de Montréal (Le CAM en tournée). À la suite du succès incontestable de sa tournée européenne en 2017, l'OM réalisait en novembre 2019 une tournée prestigieuse aux États-Unis en compagnie de son chef Yannick Nézet-Séguin et de la mezzo-soprano Joyce DiDonato.

[yannicknezetseguin.com](http://yannicknezetseguin.com)  
[orchestremetropolitain.com](http://orchestremetropolitain.com)  
[Conseil de l'Ordre des Arts et des Lettres](#)

- 30 -

Contact média : Isabelle Brien, Responsable, Relations publiques  
514 293-1683 | [ibrien@orchestremetropolitain.com](mailto:ibrien@orchestremetropolitain.com)