



« INVITATION À LA DANSE » : CHANGEMENT DE SOLISTE LE PIANISTE ANDRÉ LAPLANTE CONTRAINT D'ANNULER SA PRÉSENCE REPLACÉ PAR LE PIANISTE SERHIY SALOV

Montréal, le vendredi 25 février 2022 – C'est avec regrets que l'Orchestre Métropolitain doit annoncer le désistement du pianiste André Laplante pour des raisons personnelles, lui qui devait se joindre à l'Orchestre ce dimanche 27 février lors du concert *Invitation à la danse*. L'OM espère pouvoir l'accueillir à nouveau lors d'un prochain concert. Ainsi, c'est le pianiste **Serhiy Salov** qui a généreusement accepté de le remplacer au pied levé et qui fera honneur au *Concerto pour piano n° 1, S. 124 de Liszt*. L'OM lui est reconnaissant et promet ainsi de belles retrouvailles avec cet interprète qui était l'artiste en résidence de l'Orchestre lors de sa saison 2017-2018.

Invitation à la danse – Également au programme ce dimanche, des *Dances de Galánta de Kodály* aux rythmes endiablés et mélodies folkloriques hongroises dans une orchestration brillante, tels un voyage dans le temps au centre du rustique petit village de Galánta tel qu'il était avant l'ère industrielle. Sur le podium, Nicolas Ellis, propose les *Dances symphoniques de Rachmaninov*, ce chant du cygne à la fois puissant et éthéré du compositeur russe en exil.

Des billets sont disponibles à orchestremetropolitain.com

Serhiy Salov – Pianiste d'exception reconnu pour son jeu à la fois énergique et empreint d'une grande musicalité, Serhiy Salov se distingue par sa technique remarquable, sa rigueur et sa virtuosité. L'enthousiasme du public et l'éloge de la critique confirment la place importante qu'il occupe sur la scène musicale internationale. De plus, Salov s'illustre par ses transcriptions pour piano d'œuvres symphoniques. Concertiste remarquable, il a travaillé avec des chefs de renom et s'est produit avec nombre d'orchestres un peu partout dans le monde.



Invitation à la danse

Dimanche 27 février, 15 h, Maison symphonique de Montréal

Artistes Orchestre Métropolitain
 Nicolas Ellis, direction
 Serhiy Salov, piano

Programme

KODÁLY Dances de Galánta
LISZT Concerto pour piano n° 1, S. 124 en *mi* bémol majeur
RACHMANINOV Dances symphoniques

Prochain rendez-vous avec l'OM : samedi 26 mars à 19 h 30 : « [Nielsen et Bartok, Concerto en double](#) »

L'OM invite le public à suivre l'évolution de la situation sanitaire via son [site internet](#), [Facebook](#), Twitter [@LeMetropolitain](#) et Instagram [@orchestre_metropolitain](#).
Pour connaître tous les détails de la programmation 2021-2022 : orchestremetropolitain.com

Source et contact média : Isabelle Brien, responsable, relations publiques
C. 514 293-1683 – ibrien@orchestremetropolitain.com

L'Orchestre Métropolitain tient à remercier ses précieux partenaires de saison :

PARTENAIRE PRINCIPAL



PARTENAIRE ÉDUCATION



PARTENAIRES DE SERVICES ET AUTRES



GRAND AMBASSADEUR



L'OM POUR LES ÉCOLES



PARTENAIRE HÔTELIER



PRÉSENTATEURS DE CONCERTS

FASKEN



PARTENAIRES MÉDIAS



PRÉSENTATEUR DU GRAND CONCERT ESTIVAL



L'OM POUR LA RELÈVE



PARTENAIRES PUBLICS

